



ESCULTURAS, PROYECTOS Y CREACIONES

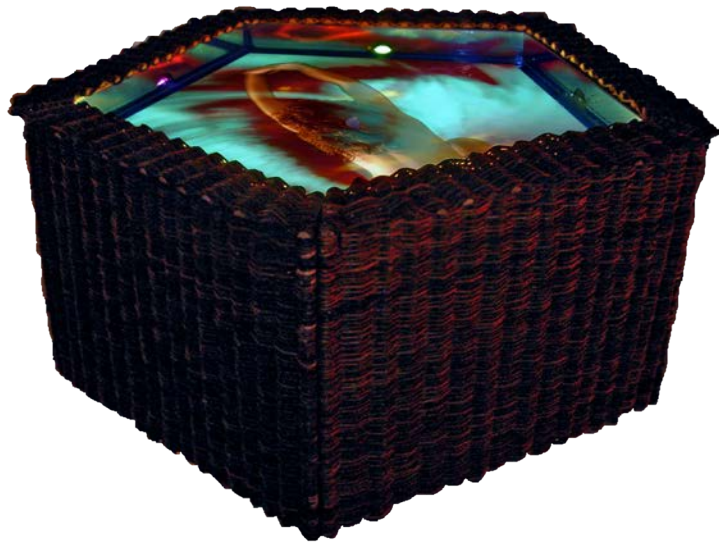
 **TORRENT PAGÈS**



Dextro & Levo III

Escultura de agua con tres vórtices en línea

Los vórtices giran en sentidos opuestos y mantienen unos ciclos de funcionamiento, creando un juego visual de formas, burbujas y transparencias. Una danza de relaciones fluidas, como símbolo de las sociedades líquidas y cambiantes que resuena con nuestra propia agua corporal.



Corus Lake o EA, la matriz del agua

El sonido del latido del corazón transmite movimiento al agua



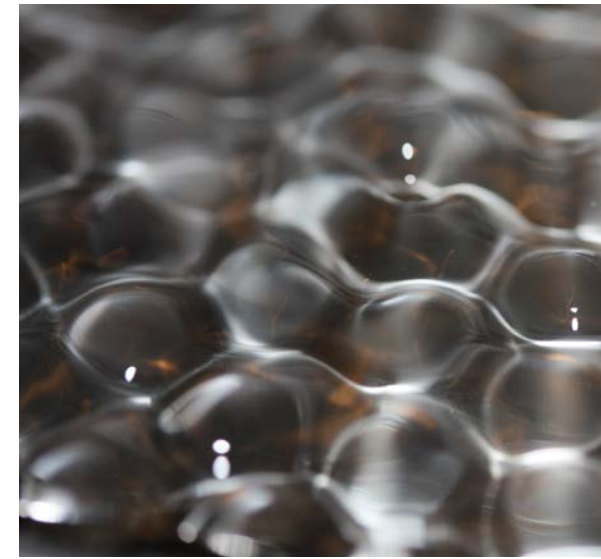
El agua da vida, lleva fertilidad, es femenina. La mujer da la vida desde el agua, a través del líquido amniótico del útero. El agua es líquida, variable, curativa, dadora de vida, rasgos todos ellos tradicionalmente asociados con la energía femenina.

Un pentágono con agua que se mueve a través de la vibración de los sonidos. Frecuencias sonoras imperceptibles que activan y generan cambios se combinan con una música realizada a partir de la transcripción sonora de las palabras: Amor y Gracias.

Resonancia A-cuántica

Exposición Bigas Luna. Ingestum - Los Fluidos
Hall del IVAM - Instituto Valenciano de Arte Moderno.

A partir de los cristales de Masaru Emoto



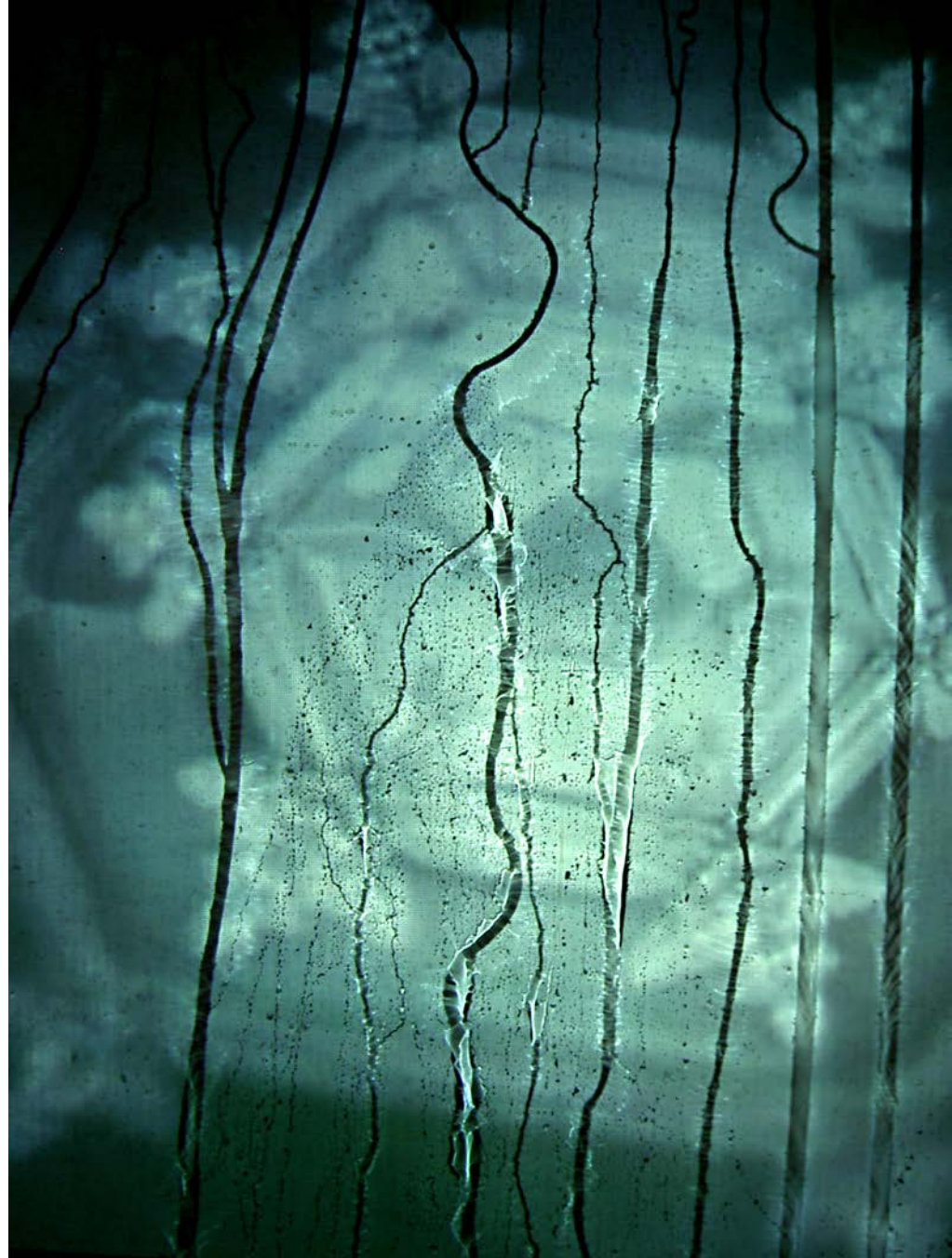


Retroproyección con imágenes creadas a partir de los cristales de gotas de agua fotografiadas en el microscopio por Masaru Emoto, combinadas con imágenes de la naturaleza, sonidos de agua...

La Memoria del Agua

Videoproyección a través de hilos de agua

Colaboración con IHM Corporation de Tokyo



Exposición Esencias en el Museo de Historia de Girona, como alegoría a un laboratorio donde se destilan perfumes



Laboratorio alquímico

Recirculación de agua y aire





La palabra CAP significa "cabeza y hacia" en catalán. Una cabeza realizada con manguera por donde circula agua teñida de color rojo y aire muestra la dinámica interna del ser humano. La luz infrarroja ayuda a provocar la evaporación y cristalización del agua saturada de sal existente en la base. Vivimos en una sociedad líquida, frenética en que cada uno ha de saber encontrar momentos de calma y tranquilidad para enfocarnos hacia otro mundo.

CAP...Hacia otro mundo III

Recirculación de agua, aire y cristalización de sal





Una escultura de una cabeza realizada con tubos por donde circula agua y aire, mostrando la dinámica tanto de los fluidos corporales como simbólicamente de la actividad mental, desde una nueva realidad.

CAP...Hacia otro mundo II

Recirculación de agua y aire





Conjunto de vórtices de colores diferentes que generan un juego de luces y reflejos dentro de un recipiente lleno de agua. Somos como torbellinos que disponemos de nuestro espacio y que a la vez compartimos con los demás.

La Danza de la Vida

Agua dentro del agua





Esencias

Ríos de agua, hilos de energía vital

Retroiluminación de imágenes en el Museo de Historia durante "Girona, Temps de Flors" (Tiempo de Flores) con agua que cae en forma de hilos recordando el fluir de los ríos y la vida misma.



Dextro & Levo II

Unión de polaridades

Una escultura de agua con dos vórtices que giran en sentidos opuestos se unen y fusionan. El agua de arriba y el agua de abajo se reencuentran en ciclos siempre cambiantes.

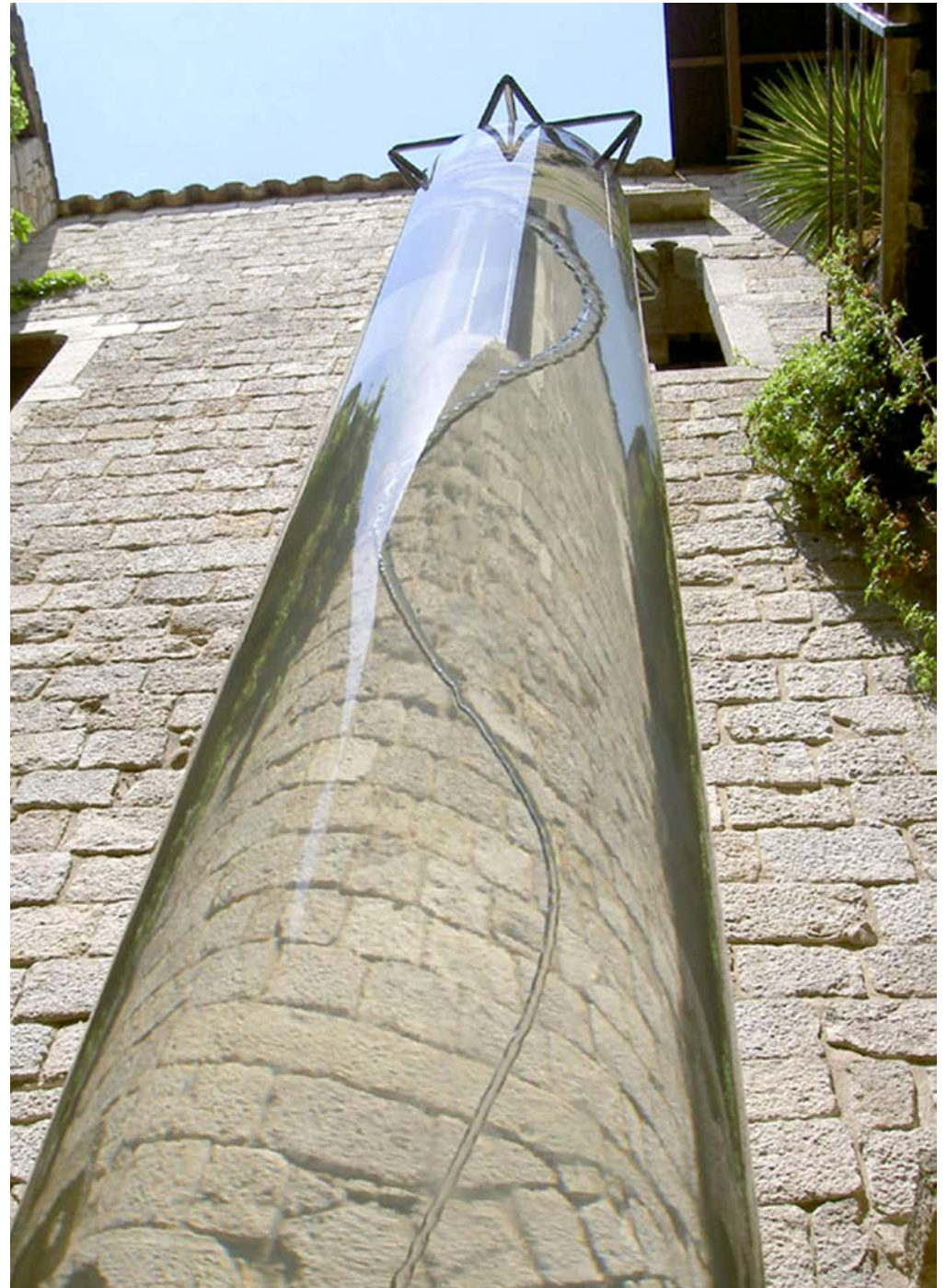
Cono de aspiración

Implosión versus explosión

En el corazón del barrio judío de Girona



El movimiento espiral está presente en la génesis del cosmos, así como en las dinámicas de los elementos de nuestro planeta y en los procesos de crecimiento del ser humano. El torbellino es como una puerta a otro mundo, como un agujero negro, el cordón umbilical que inyecta la vida.



Entrar dentro de una semilla. Descubrir la matriz donde las fuerzas generadoras activan el proceso oculto e interno de la germinación.

A través de las formas de la geometría reglada se intuye el ciclo de crecimiento y transformación del mundo vegetal, desvelando los flujos del agua y del aire, principios también activos de esta expansión y despliegue.



El despliegue de la semilla

Creando espacios con geometría reglada y luz negra.



Esta escultura es una clara alusión a los cuatro elementos de la naturaleza, con sus colores asociados, pero en esta ocasión cada cubo representa cada una de las viviendas que forman parte de un grupo de edificios que constan de cuatro plantas. Estos apartamentos llamados Politur se conocen con el nombre de una flor: Kanimia.



Politur - K

Vidrio soplado con granulado de cristales de color



La escultura muestra dos vórtices de agua que giran en sentidos inversos como símbolo de la unión de polaridades opuestas. Todo en esta vida tiene su complementario.

Cada torbellino tiene un ciclo diferente, de manera que las relaciones que se establecen entre el agua de arriba y la de abajo generan siempre momentos únicos y sugerentes que despiertan la curiosidad. Este interés se establece desde el entusiasmo más que desde la razón.



Watermoon, el mundo del agua

Recinto de Termatalia en Ourense





Danzando entre el corcho megalítico como hace el agua entre las rocas subterráneas.

Vetas de agua

1r Festival Internacional de Land Art - Art&Gavarres



Alineaciones de panas de corcho recordando las alineaciones megalíticas de menhires, pero que en esta ocasión resiguen las vetas de agua subterráneas. El corcho toma ánimo y presencia.



Vetas de agua

1r Festival Internacional de Land Art - Art&Gavarres





TORRENT PAGÈS - Artista multidisciplinario

Girona, 1969

www.torrentpages.net
info@torrentpages.net

1982 -1987

Formación en el ESTUDIO DE ARTE LLOVERAS en Cassà de la Selva. Girona

1990

Beca de la FUNDACIÓN "AMIGÓ – CUYÀS". Bolsa de viaje por todo el territorio español.

1992

Beca Erasmus WINCHESTER SCHOOL OF ART England.

LICENCIADO EN BELLAS ARTES por la Facultad Sant Jordi de la Universidad de Barcelona.

Miembro fundador de la Asociación Cultural de Artistas Plásticos TRÀNSIT-ART de Barcelona.

1995

Miembro fundador de ESPAI BLANC. Centro multicultural. Barcelona.

Director de la ESCUELA MUNICIPAL DE ARTE DE CASSÀ DE LA SELVA hasta 2016.

Formación e investigación en ARTE-TERAPIA.

2002

Obtiene la Beca de Primavera, con un proyecto de esculturas para el municipio de l'Escala i Sant Martí d'Empúries

2009

Forma parte del grupo de artistas del CERCLE DE CONVERSA (Círculo de Conversación).

2021

Proyecto de cocreación artística INCIERTA VÍA.

Me inicié en el mundo del arte en los años 80, gracias al pintor Josep Lloveras, quien me transmitió la pasión por la pintura.

Poco a poco mi interés fue derivando hacia un tipo de obras tridimensionales que llamé: desglosamientos pictóricos, en los que la luz intervenía como elemento transformador y generador de nuevas apariencias. La realidad física adquiere una nueva dimensión y reflexiono sobre los diferentes niveles de realidad que coexisten simultáneamente entre el ser humano y el universo.

El arte forma parte de un proceso de reconocimiento personal -y también espiritual- que lleva a interesarme por la relación de todo lo circundante, las culturas del mundo, los misterios de la vida y los avances de la ciencia, la salud y la tecnología.

La temática de mis creaciones se centra en la psicología y la mente del ser humano, los arquetipos universales, los secretos de la naturaleza y el cosmos, en sus múltiples realidades y formas de manifestarse. Los símbolos ocultos en estas obras hablan también del camino de crecimiento evolutivo del hombre.

En el 2004 mi trabajo se centra en la investigación y la incorporación estética del agua, las transparencias y reflejos, la luz y el sonido. Este tipo de trabajo me lleva a colaborar, por ejemplo, con el reconocido director de cine Bigas Luna o con Masaru Emoto, autor del best seller mundial "Los Mensajes del Agua".

Me interesa proporcionar experiencias que conecten con el público desde el entusiasmo más que desde el razonamiento.

Crear proyectos y esculturas vivas, dinámicas, incluso transitables, con el objetivo que el espectador se sienta interpelado e inmerso en cada propuesta.

El uso de transparencias y materiales nobles donde la luz vehicule un mensaje esencial, me ayuda a desarrollar mi parte más poética, vinculando arte, naturaleza, ciencia y tecnología.

Entiendo el arte como una vía de expresión libre y a la vez comprometida con la sociedad.

Curriculum artístico

SELECCIÓN DE EXPOSICIONES Y ACCIONES (individuales /colectivas)

2024
R·I·P. REBORN IN POWER. EN CLAVE FEMENINA.
Fundación Valvi. Girona

2023
INUNDART. XVIII Muestra Arte Contemporáneo. Girona

2022
SIN FIN. Esculturas de gran formato. Parc dels Estanys.
Platja d'Aro. Girona
LA MAR DE MUJERES. Artistas a Cel Obert. Fundació
Cuixart. Palagrugell.
SEMANA DE LES VOCES. Escuela Bosc de la Pabordia.
Girona

2021
INCIERTA VÍA. Proyecto de cocreación. Casa de
Cultura. Girona
FLUVIUS. Instalación interactiva con Pere Puigbert.
Itinerancia: l'Escala, Castelló d'Empúries, Salt...
GOTAS ANÓNIMAS, ESPACIO HOMÓNIMO con
Lighthink-Lab. Festival Jardins de LLum. Manresa

2020
FORUGH FARROKHZAD. ADICTA A LA REBELIÓN.13°

PEPE SALES. Festival de Arte Independiente. La Mercè.
Girona

2019
TEMPLUM. Art&Gavarres. II Festival Internacional de
Land Art. Girona.
ESCULTURAS Y CREACIONES DE AGUA. Centenario
de la Casa del Agua. Barcelona

2018
PlasticLAB BCN. Barcelona Design Week. Barcelona
EL ESPÍRITU DEL AGUA. INMI Instituto de
Microbiótica. Madrid.
VETAS DE AGUA. Art&Gavarres. I Festival
Internacional de Land Art. Can Vilallonga. Cassà.
DIÁLOGOS CON EL MISTERIO. Cercle de Conversa.
Refugio antiaéreo. Girona.

2017
Acción "NO SOMOS TÍTERES" para la liberación de los
presos políticos catalanes.
TOQUEMOS CAMPANAS. Artistas a Cel Obert. Museo
de la Alfarería. Quart.

2016
Escultura de agua **DESTILANDO EMOCIONES.**
Parramon Exportap S.L. Cassà de la Selva.
VA DE BOLS. Artistas a Cel Obert. Museo de la
Alfarería. Quart.

2015
MUNDOS PARALELOS... EN RESONANCIA.
Fundación Valvi. Girona.
CERCLE DE CONVERSA. VII PARLAMENTO CATALÁN
DE LAS RELIGIONES. Iglesia de Sant Domènec. Girona
Instalación en homenaje a Masaru Emoto: LOS
MENSAJES DEL AGUA, LOS MENSAJES DE LAS
FLORES con Azusa Kito. GIRONA, TEMPS DE FLORS.
Casa Lleó Avinay. Girona
TUBOS POR UN TUBO. Artistas a Cel Obert. Museo de
la Alfarería. Quart.
33RPM VISIONES DE ROCK. Casa de Cultura. Girona

2014
WORK IN PROGRESS. Casa de Cultura Las Bernardes.
Salt. Girona
CES HOMMES AVAIENT DES FORCES EN TROP.
Atelier-Showroom Pierre Louis Mascia - Le Confort des
Étranges. Toulouse.
ARTVEUIVOT. Fundación Valvi. Girona
**EL AGUA PRECURSORA DE LOS DERECHOS DEL
HOMBRE.** Ayuntamiento y Espacio Maragall. Gavà.
Instalación **HACIA..OTRO MUNDO.** GIRONA, TEMPS
DE FLORS. Girona
PLATOS DE ARTISTAS. Artistas a Cel Obert. Museu de
la Alfarería. Quart.
Exposición COLOR LATENTE. Fondo de Arte
Contemporáneo de la Girona. Casa Pastors. Girona
Exposición **MUNDOS PARALELOS.** El Cau del Llop.
Girona.

2013
CERCLE DE CONVERSA. La Llotja del Tint. Banyoles.
Acción artística **AHORA SÍ! MUNDOS PARALELOS.**
Año Espriu. Palacio Solterra. Girona.
Exposición **MUNDOS PARALELOS.** Palacio Solterra.
Girona.
BIENAL DE ARTE DE GIRONA. Casa de Cultura

2012
GIRALUNA - GIRASOL. Girona Temps de Flors. Girona

2011
B/Art Conference. Nau Ivanow. Barcelona. 2010
EL DESPLIEGUE DE LA SEMILLA. Instalación Girona
Temps de Flors. Girona

2009
Presentación videoarte a LABFÀBRICA OBERTA.
Laboratorio de Nuevas Tecnologías. Celrà.

2008
BIGAS LUNA. INGESTUM - LOS FLUIDOS. IVAM -
Instituto Valenciano de Arte Moderno. Valencia.
25 AÑOS DE TRAYECTO. Casa de Cultura les
Bernardes. SALT

2007

Exposición **WATERMOON. EL MUNDO DEL AGUA: FORMAS E IMÁGENES**, con imágenes de los cristales de agua de Masaru Emoto. III Feria del Agua. Caldes de Malavella.
Conjunto escultórico. Casa Urbanización Golf. Perelada
Exposición ESENCIAS. Museo de Historia. Girona.
ENTRECOT DE BAC '07. Barcelona. ES

2006

LOS ESTADOS DEL AGUA: líquido, vapor y hielo. URA- Museo del Agua. Sobrón. Álava.
II ENCUENTRO INTERNACIONAL DE LA ECOLOGÍA DEL AGUA. Arte inspira a la Ciencia. Auditorio. Orense
AQUADANZAS. Acción visual y plástica. Espectáculo de luz y sonido. Museo AGBAR. Cornellà de Llobregat.
FÓRUM ESPIRITUAL. Estella.

2005

I SIMPOSIUM DE ESCULTURA. PARCART - Parque de las Artes Contemporáneas. Cassà.
IMPLOSIÓN VERSUS EXPLOSIÓN. ESCULTURAS DE AGUA. Museo de Arte. Girona.
ESCULTURA EMBRIONARIA. Fundación Fita. Girona.
IMPLOSIÓN VERSUS EXPLOSIÓN. I ENCUENTRO INTERNACIONAL DE LA ECOLOGÍA DEL AGUA. Ríopar. Albacete
ESCULTURAS DE AGUA. VIII ENCUENTRO DE ECO PUEBLOS. El Acebo. Cáceres

2002

ESCULTURAS CERCA DEL MAR Y EL VIENTO.
Exposición IV Beca de Primavera de l'Escala. Sala Municipal Emília Xargay. L'Escala i Cassà.
FÓRUM ARTE. Sala d'exposicions La Caixa. Santa Cristina de Aro.

2001

Acción **EI 8º PECADO CAPITAL.** Celrà en Acció.
GENERACIÓN DEL '92. Sala de Arte Ca la Pruna. Pals.

2000

ENTRE DOS REALIDADES. Fundación de Arte Contemporáneo Rodríguez-Amat. Les Olives.

LLAMAS DEL HIELO. Sala Municipal de Exposiciones. Sils.

1999

ENTRE DOS REALIDADES. Artista invitado. Museo de Arte. Girona.
JUGUETES DE ARTISTAS. Espai Blanc. Barcelona.
NUEVAS FIGURACIONES. Galería Artnau. Girona.

1998

ARTEXPO. Feria de Arte de Barcelona. Galería Espai Blanc. Barcelona.
Performance-ritual FIESTA DEL FUEGO. L'Escala.
Acción **SUMI-E.** Celrà en Acció.
SILLAS DE ARTISTAS. Galería. Espai Blanc. Barcelona.
LIBROS DE ARTISTAS. Espai Blanc. Barcelona.

1997

LA PUERTA. Inauguración de la Galería Rosa Pous. Girona.
Acción **SOLSTICIO DE MEDIANOCHE.** Celrà.
RECICL-ARTE, EL ZAPATO IDEAL. Galería Espai Blanc.
ESPACIO ABIERTO. Galería Espai Blanc. Barcelona.
IMPRONTAS DEL PASADO, VIVENCIAS DEL PRESENTE. Galería Rosa Pous. Girona.
LA PIEL DE LA TIERRA. Galería Palacio de la Mercè. Girona.

1996

DEL SILENCIO. Espai Blanc. Barcelona.
OCULTO. Centro Cultural Les Bernardes. Salt.
PARALELO CIELO-MAR: BARCELONA – MARSELLA. Una visión de la Mediterránea. La Casa Elizalde. BCN

1995

INAUGURACIÓN. Galería Espai Blanc. Barcelona.
3ª FIESTA PARA LA DIVERSIDAD. SOS Racismo. Galería Espai Blanc. Barcelona.
FLUYENDO. Sala Municipal de Exposiciones. Girona
EN LA LUZ. Centro Cultural Escoles Velles. Begur.
EN LA LUZ. Le Café Parisien. Marseille.
Fondo de arte. Museo de Historia de Girona.
XV MUESTRA DE ARTES PLÁSTICAS PARA JÓVENES. Museo de Arte. Girona.

1994

XIII MUESTRA DE ARTES PLÁSTICAS PARA JÓVENES. Itinerante.
LÚCIDOS. Galería Trànsit-Art. Barcelona.
SUTILES. Sala de exposicions La Caixa. Cassà.
SUBLIMINALES. Centro Cívico Sant Andreu. BCN.
XV MUESTRA DE ARTE. Garriguella.
PRESENTACIÓN GRUPO TRÀNSIT-ART. Galería Trànsit-Art. Barcelona.
XIV MUESTRA DE ARTES PLÁSTICAS PARA JÓVENES . Casa de Cultura. Girona.

1993

LÚDICOS. La Estación. Cassà de la Selva
X DE X A JOAN MIRÓ. Galería Trànsit. Barcelona.
XXXV PINTURA JOVEN. Sala Parés. Barcelona.
7 ARTISTAS JÓVENES. Galería Brok. Barcelona.
III PREMIO DE PINTURA RICARD CAMÍ. Museo de Arte Moderno de Tarragona y Centro Cultural Caixa de Terrassa.
XIV MUESTRA DE ARTE. Garriguella.
Galería Arths. Alaior.
SALA DE ARTE JOVEN LOLA ANGLADA. Generalidad de Cataluña. Barcelona.
5 ARTISTAS CATALANES A TRIESTE. Castello di San Giusto. Trieste.
ARTE SOLIDARIO CONTRA EL SIDA. Casa Elizalde. Barcelona.
I TRIENAL DE PINTURA PLA DE L'ESTANY. Banyoles.

1992

EXPOSICIÓN S/T. Castillo de Benedormiens. Castell d'Aro.
TRÀNSIT-ART. Galería de Arte Trànsit. Barcelona.
CONTEMPORARY ART IN BARCELONA. Slaughterhouse Gallery. Londres.
XXII PREMIO DE ARTE VILA DE PALAMÓS. Palamós
GRÀFIC ART '92. Barcelona.
XI MUESTRA DE ARTES PLÁSTICAS PARA JÓVENES. Palau Marc. Barcelona. Itinerante
PROYECTO PARA LAS PINTURAS MURALES. Iglesia de Sant Miquel. Molins de Rei.
XXXIV PINTURA JOVEN. Sala Parés. Barcelona.

1991
ÁMBITOS. Ca n'Ametller. Molins de Rei

1990
CARLES TORRENT. Fundació Caixa de Girona.
Fontana d'Or. Girona.
EL ARTE DEL ASFALTO. Exposición Jeans Art-Lewis.
Madrid.
PERFORMANCE SONORO-VISUAL: RECORDANDO A
MATISSE. Grupo 4 son 4. Montornès del Vallès.
JORDI PEDROLA, MESTRE JAIME I TORRENT PAGÈS.
Centro Cultural Verdaguer. Lloret de Mar
XX PREMIOS DE ARTE VILA DE PALAMÓS. Palamós
XXXIII PINTURA JOVEN. Sala Parés. Barcelona.
II PREMIO DE PINTURA RICARD CAMÍ. Terrassa.
XLVII PREMIO DE PINTURA DE CENTELLES. Centelles.
ENRIC MESTRE I TORRENT PAGÈS. Sala Gespa.
Barcelona.

1989
XXXI Premio de PINTURA JOVEN. Sala Parés. BCN
1R. SALÓN DE PRIMAVERA. Cocheras de Sants.
Barcelona.
XIX PREMIO DE ARTE VILA DE PALAMÓS. Palamós.

1988
I MUESTRA DE ARTE JOVEN. Ateneo Cultural Minerva.
Girona.

1984
MUESTRA DE ARTE SACRO. Can Nadal. Cassà.

1983-87
EXPOSICIÓN ESTUDIO DE ARTES PLÁSTICAS
LLOVERAS. Cassà de la Selva.

PROYECTOS PÚBLICOS

2017
Escultura **EL ÁRBOL DE LA VIDA, EL ÁRBOL DE LA
CREACIÓN.** Girona Temps de Flors. Casa Cúndaro.
Girona.

2014
LUNASOL. fachada teatro Sala Centre Recreatiu.
Cassà.

2013
Escultura. **ORÍGENES.** ParcArt - Parque de las Artes
Contemporáneas. Cassà

2012
Escultura de agua. **WATERMOON.** Termatalia.
Ourense

2011
Grupo escultórico. Hotel Fira Congress. Barcelona.

2010
POLITUR - K. Jardín edificio Politur. Platja d'Aro.
Escultura

2009
Instalación EL DESPLIEGUE DE LA SEMILLA. Girona
Temps de Flors. Girona

2005
CONO DE ASPIRACIÓN. Escultura de agua. Patio de
la Casa Lleó Avinay. Girona. ES

2000
Creación de la **ANTORCHA** y el **PEBETERO** para
Cassà, *Ciutat Pubilla de la Sardana.*

1998
PINTURAS MURALES (220m2) Pabellón Municipal
Polivalente. Cassà de la Selva

1997
EN LA UNIDAD DEL 4. Instalación Casa de l'Ardiaca.
Girona Temps de Flors. Girona.

1993
HOMENAJE A JOSEP DALMÀS, alcalde republicano
1934-39. Cassà de la Selva.

1990
EL TIEMPO DE LAS HORAS, EL TIEMPO DE LOS
SONIDOS. Grupo 4 son 4. Performance multidisciplinar
en la Plaça Rius i Taulet. Premio Olimpíada Cultural.
Barcelona.

Podemos destacar el hecho que 10 de sus
exposiciones individuales tomaron su título de una
frase original: **ÁMBITOS, LÚDICOS, LÚCIDOS,
SUTILES, SUBLIMINALES FLUYENDO EN LA LUZ
DEL SILENCIO OCULTO ENTRE DOS REALIDADES.**

También ha colaborado en diferentes manifestaciones
artísticas, como por ejemplo el espectáculo poético-
visual COLORES DE ESPRIU, desde el año 2000.

Carles Torrent Pagès
C/ Santa Llúcia, 2 - 2n
17007 Girona
Tel. 609750717

www.torrentpages.net
info@torrentpages.net